



ACHTSTE NIEUWSBRIEF VAN DE STICHTING MEENSEL-KIEZEGEM '44

7 juli 2003

Voorwoord

Toegegeven, de sfeer in de wereld is op zijn minst gezegd niet gunstig. Het geweld in onze samenleving is een uitdaging die jongeren in haar greep houdt. De oorlog in Irak, het SARS-virus en wat nog al meer hebben hun tol geëist. Het zijn restanten van aprilse wereldgrillen. Ondanks de mooie uitzonderlijke zomer kunnen we ons niet ontdoen van het besef dat het niveau van die welvaartsstaat niet vol te houden is. Alles draait om cruciale problemen van jobs, tewerkstelling, zo weinig mogelijk overtuigde werkenden. Werklust is niet dé zorg. Liever met vakantie! Echte volksverhuizingen. Ook in een indianeneconomie kun je vreugdevol leven.

Straks moet ik nog denken aan de officiële Vlaamse feestdag 11 juli, weet je. Vlaanderen viert feest met een uitgebreide campagne van elf dagen, met een waaier aan poëzie, theater, muziek en kunst. Blikvangers zijn poëzienachten in 17 musea. Op onze 11-novemberviering vorig jaar pakten wij eveneens uit met onze oorlogsliederen en poëzie van Ina Staberg.

"Burenfeesten" op meer dan 1335 plaatsen. Onze minister-president Bart Somers vindt dat "gezellig samenzijn de ideale manier is om verzuring tegen te gaan". Sterk verzoenende taal, jawel. Onze minister van Cultuur Paul Van Grimbergen moet zijn inspiratie gevonden hebben met lekker eten, een goed glas wijn of bier en poëzie. "Vlaanderen feest" is afgestapt van de klassieke benadering. Breugel leeft!

Worden jongeren aldus niet opgevoed door het grote systeem van materialisme? Het systeem van ieder-voor-zichzelf. Geboren consumenten, meer niet. Of laten ze hun hart kneden door eervolle waarden als gratis liefdevolle inzet, mensen samenbrengen, mensen wijzen op wat hen bindt, bruggen bouwen op een wereld die meer één wordt? Ik geloof niet in direct success.

Wat ik wel weet, is: het deed mij heel veel plezier te vernemen dat onze film op het filmfestival te Oostende de uitzonderlijke prijs van onze premier Guy Verhofstadt toegewezen kreeg. Een belangrijke bijdrage in ons engagement. Een betekenisvolle waardering en ondersteuning voor de verschillende projecten die de Stichting tracht uit te werken en waarvoor zij de handen in mekaar moet slaan. Helpende handen worden gezocht!

Een vredevolle samenleving... we zijn er nog lang niet.

Guido Hendrickx, voorzitter

Normandiëreis: 21, 22, 23, 24 juli 2003

De volledige planning is klaar. De reis met een Hageland-autocar vangt aan te Meensel, Stationsplein, op 21 juli om 07.00u. De prijs van reis en verblijf in halfpension bedraagt 275 euro pp te storten op rekening 143-8542815-29 van Stichting Meensel-Kiezegem '44 - Reizen Memorial, met vermelding "Normandië". Voor een singlekamer komt er een toeslag van 80 euro bij.

Wie in laatste instantie nog meewil? Dat kan nog, maar dan niet meer wachten.

We verblijven in het driesterrenhotel "Churchil" te Bayeux in tweepersoonskamers. Het is een historisch gebouw in het centrum van de stad. Er is een ontbijtrestaurant en een mooie veranda. In een nabijgelegen restaurant wordt ons een driegangenmenu voorgeschoteld. Ook inbegrepen in de reis zijn het drinkgeld, een programmabrochure en de uitstappen. De musea zijn apart te betalen zodat iedereen beslist om wel of niet naar een bepaald museum te gaan.

Voorstel van bezoeken zijn o.a. Arromanches (Landingsmuseum en nieuwste film 360°, Sainte-Marie-du-Mont, Sainte- Mère-Eglise, Bayeux, Caen (Musée de la Paix – het grootste en volledigste), Ranville (Musée des troupes aeroportées- zweefvliegtuigen-nieuw museum).

Verder bezoeken we nog Port en Bessin, Ouistreham, het grote Amerikaanse kerkhof aan Omaha Beach te St Laurent-Colleville-sur-Mer, het Duitse kerkhof te La Cambe, het Britse kerkhof te Bayeux, Pointe du Hoc en de batterijen van Merville en Saint Marcouf. Voor de liefhebbers is er ook mogelijkheid om in Bayeux de Tapisserie van Reine Mathilde met de slag van Hastings in 1066 door Willem de Veroveraar te bewonderen. Het is een tapijt van 70 meter bij 0,50m en vertelt in beelden die slag (Het is zowat het eerste stripverhaal uit de geschiedenis). Een uniek werk.

Voor meer inlichtingen kunt u altijd terecht bij Oktaaf Duerinckx, Karekietenlaan 30, 3010 Kessel-Lo

(octaaf.duerinckx@chello.be) tel. 016/355232.

Een overzichtsbrochure zal bij het vertrek uitgedeeld worden.

Film "Meensel-Kiezegem '44" op 19de Benelux filmfestival 2003 weer in de prijzen.

Van 28 mei tot 1 juni was er in Oostende een groots opgevat Internationaal Filmfestival. In het Feest- en Cultuurpaleis op het Wapenplein werden vooraf geselecteerde filmrealisaties aan het grote publiek vertoond. Een internationale jury delibereerde om festivalprijzen toe te kennen. Jos Hoeyberghs, die onze film produceerde, had in samenspraak met cineast Ives Jossa en regisseur Oktaaf Duerinckx besloten deze prent in te sturen.

Die vrijdag 30 mei was het heerlijk strandweer in Oostende en dus zaten er in het prestigieuze paleis maar een vijftigtal mensen in de voormiddag. Begrijpelijk met zo een uitstekende terrasjeszon en juist voor de middag, aperitief tijd. Het begon slecht omdat de apparatuur het tweemaal liet afweten. De klank kwam niet door. Oktaaf ging dus reklameren bij de jury, maar deze strenge internationale kenners lieten weten dat deze "ambetante" onderbrekingen geen invloed zouden hebben op hun oordeel. De voorstelling verliep uiteindelijk, na herstel en reiniging van het toestel, perfect. Na de vertoning was het even muisstil, waarna een deftig applaus werd gegeven. De toeschouwers waren beslist onder de indruk.

Toen we later het palmares onder ogen kregen, waarin de talrijke prijzen stonden vermeld, wisten we dat ook de jury geïmponeerd was. Van de 92 internationale deelnemers zagen we onze naam op de vijfde plaats. De winnaar Werner van Branteghem kreeg de medaille van de koning en de Bronzen zeemeermin. Dan volgden twee filmen die bedacht werden met een ereschaal van de stad Oostende. En als vierde film lazen we trots : "Meensel-Kiezegem '44" van Jos Hoeyberghs, Ives Jossa en Oktaaf Duerinckx - De "Prijs Guy Verhofstadt, Eerste Minister" voor de historische evocatie.

En nog meer nieuws over onze film.

Van 12 tot 14 september 2003 is er in de Doelen te Oud-Turnhout het 2de Corsendonck filmfestival. Ook hier nemen we deel. Daar werden 55 filmen geselecteerd. De film "Meensel-Kiezegem '44" wordt afgedraaid op zaterdag 13 september om 10 uur in de voormiddag (niet bepaald een ideaal uur).

De prijsuitreiking is op zondag 14 september om 20 uur, gevolgd door een receptie aangeboden door SHOT

Na een bezoek van scholieren uit Kellinghusen aan het KZ Neuengamme, Bullenhuserdamm en de Rozentuin liet de lerares de gevoelens van deze jongeren op papier zetten. Zo bundelden men in 1996 een reeks gedichten en teksten onder de titel "Zwijgende Rozen". Wij drukken hier een tweede gedicht af van deze jongeren (vrij vertaald).

Bullenhuser Damm
door Melanie Herrmann (1996)

Een kelder
 donker, koud en vochtig
 Ogen
 angstig, oud en toch vol
 Hoop

Een spuit
 prikkend, onaangenaam en vermoeiend

Een strop,
 hardvochtig, ruw en de dood
 brengend

De daders
 zonder erbarmen, verschrikkelijk en nog
 veel meer

Waarom moesten deze kinderen sterven?

Ik zal het nooit begrijpen.

Per Fiets naar Neuengamme

Jozef Pittomvils, Danny Van Cauwenbergh en Jules Beddegenoodts, allen afkomstig uit Meensel-Kiezegem, zullen met Freddy Duerinckx enkele dagen voor de busreizigers per fiets vertrekken. Nu zullen we ook trachten met zoveel mogelijk hen uit te wuiven, zoals we met Freddy deden drie jaren geleden.

Zij vergezellen ons in Hamburg na de weg naar Noord-Duitsland via Nederland te hebben afgelegd. Interessant om weten is ook dat ze waarschijnlijk, zoals vorige keer, langs Rheine passeren. Voor Jef Pittomvils zal dat een speciale betekenis hebben, want in de papieren die we in het museum hebben over de bevrijding van zijn vader, Petrus Pittomvils, blijkt dat hij daar via het doorgangskamp is gekomen, alvorens na zoveel controles te mogen terugkeren naar huis.

Van aan Bullenhuserdamm volgen zij het programma van de andere reizigers. De dapperen die het voorbeeld van Freddy volgen worden door de andere reizigers sterk geapprecieerd, temeer omdat zij dit echt willen doen als een eerbetoon aan de familieleden en dorpsgenoten.

Zesde Reis naar Neuengamme

Op 22, 23 en 24 augustus 2003 maken wij onze zevende bedevaart naar Neuengamme mee. Vorig jaar werden Emiel Lemmens, Melanie Cauwbergs, René Cauwbergs, Paula Ickx en Oktaaf Duerinckx even figuurlijk in de bloemen gezet voor hun vijfde deelname aan deze speciale reis. Ook dit jaar zijn zij er waarschijnlijk bij. Degenen die deze maal hun vijfde reis meemaken doen er best aan ons dat te laten weten.

Op vrijdag zullen wij een bezoek brengen aan Bullenhuserdamm, waar de fietsers ons zullen ontmoeten. Op een boogscheut daar vandaan is dit jaar ons hotel gelegen, in Hamburg zelf. Het is het viersterrenhotel Böttcherhof. De prijzen in half-pension zijn als volgt: éénpersoonskamer 265 euro, tweepersoonskamer 235 euro per persoon. Een voorschot van 100 euro wordt gevraagd via de rekening 142-4022035-52 van Bedevaart Memorial Neuengamme. Het totale bedrag verwachten wij voor 10 augustus.

Zaterdag verblijven we in Neuengamme met onze (bijna) vaste gids Andreas Lappöhn. We zullen weer een kijkje kunnen nemen op plaatsen waar de reguliere bezoekers nog niet zijn toegelaten. Op deze manier alleen al is deze reis uitzonderlijk. Ook de appélplaats en het voormalige kamp zullen bijna gerenoveerd zijn, daar ze begin september plechtig worden ingehuldigd met al de personaliteiten van de Staat Hamburg en van de verenigingen. De "Stichting Meensel-Kiezegem '44" zal er uiteraard ook vertegenwoordigd zijn. Wie daarin geïnteresseerd is kan dit ook meedelen en alle inlichtingen daaromtrent ontvangen.

De zaterdagavond wordt klassiek voorbehouden voor enige ontspanning: terwijl de volwassenen (?) even het nachtleven van Hamburg verkennen, gaan de jongeren een bezoek brengen aan de jaarlijkse grote kermis van Hamburg. Deze is enorm uitgebreid en uniek in Europa.

Op zondag zullen we weer vroeg paraat zijn want wij voorzien deze maal ook een bezoek aan het monument van Schützenhof waar Edward Van Goidsenhoven, Guillaume Van Hellemont, Richard Hendrickx, René Janssens en Emiel Reynders zijn omgekomen. De heer Reimond Gaebelein zal ons daar welkom heten. Hij is de grote drijfveer achter de werking omtrent Schützenhof en kent de zaak van Meensel-Kiezegem heel goed.

De duikbootbunker van Farge staat ook op het programma, indien alles in orde geraakt met de Duitse Kriegsmarine, die daar een depot in hebben. Onze vriend Rolf Böcker zal er zijn best voor doen en ook voor de supersoep achteraf. Na een bezoek aan het erekerkhof van Blumenthal steken we per boot de Weser over en dan gaat het huiswaarts.

Voor verdere inlichtingen en inschrijvingen wendt u zich best tot René Cauwbergs (016/632460), Glabbeeksesteenweg 93, 3390 Tielt-Winge of tot één van de andere medewerkers (zie laatste bladzijde).

Kader van slachtoffers door Theo Craeninckx gered van vernieling.

Een kader met de foto's en de namen van al de slachtoffers van Meensel-Kiezegem hing vroeger in de trouwzaal van het gemeentehuis van Meensel-Kiezegem. Na een tijd was hij verdwenen en op zolder beland. Toen het ontmoetingscentrum werd verbouwd, was men klaar om de met vuil en stof bedekte kader samen met steenafval en andere vuilnis te storten op een afvalplaats. Toevallig was Theo Craeninckx daar aanwezig en voorkwam dat deze artistieke prent in de vernieling geraakte. Hij nam hem mee naar huis, kuiste hem op en restaureerde hem zodat hij terug toonbaar was. Na enkele jaren kwam Theo op het idee dat deze afbeeldingen thuis hoorden op een plaats waar volk langs kwam. Huize Hageland was de plaats waar de gemeente Tielt-Winge wat in zag als uitbouw van een toeristisch centrum. Daarom gaf Theo de hint die kader daar ergens op een zichtbare plaats te hangen. Zo gebeurde. De kader belandde op de schouw in de voorplaats en werd extra belicht. En ineens, tijdens de Hagelanddag, was de kader verdwenen. Niemand had er een uitleg voor: niet toerismeambtenaar Ann Verrek, niet de schepenen van toerisme, niet de secretaris. Na een tijdje kwam de uitleg dan toch: Robert Huybrechts, die de voorplaats als museumruimte gebruikte om een bier- en brouwerstentoonstelling te organiseren, had de kader vervangen door een plakkaat van Artois. Nu hadden wij enkele weken tevoren aan de gemeente gevraagd om de kader in ons Vredesmuseum te integreren. Dat werd toegestaan. Om de knoop van "wie is de eigenaar" door te hakken was er op 2 juli een vergadering met secretaris Dekeyzer René, toerismeschepenen Eric Loddewijks, Robert Huybrechts van het Heemkundig museum en voor ons René Cauwbergs en Oktaaf Duerinckx. De gemeentemensen maakten ons duidelijk dat de kader in wezen eigendom was van Tielt-Winge en door de "Stichting M-K'44" mocht aangebracht worden in hun museum. Met de hele groep werd dan gezocht naar de beste plaats en kortelings wordt hij opnieuw gehangen, zodat de mensen er dadelijk zicht op krijgen. De plaats op de schouw was ideaal, maar daar er daar in de toekomst gemeenteburelen komen heeft het weinig zin die daar te laten. De gemeente liet echter niet na Theo Craeninckx alle lof toe te zwaaien voor zijn onbaatzuchtige houding in deze recuperatiegeschiedenis. Of moeten we zeggen soap?

Inventaris Vredesmuseum klaar.

Eindelijk zijn we er in geslaagd een volledige inventaris te maken van de inhoud van het museum. Twee dagen hebben René Cauwbergs, Alfons Craeninckx en Oktaaf Duerinckx alles uit de kasten genomen, afgewassen, genoteerd, beschreven en terug geplaatst. Dit had uiteraard al eerder moeten gebeuren. Daar er in het voorjaar een pistool verdwenen was, heeft Rudi Peeters uit veiligheidsoverwegingen de wapens en waardevolste voorwerpen in veiligheid gebracht. Met de gemeente werd onderhandeld om op een efficiëntere manier de kasten en bakken te beveiligen. Wanneer dit gebeurd is, kunnen we alles in zijn oorspronkelijke staat herstellen.

Wie deze inventaris eens wil bekijken hoeft het maar aan te vragen. Er is ook een plan om een educatief boekje klaar te maken om 11 tot 14-jarigen wegwijs te maken en op eigen kracht op ontdekking te laten gaan in het Vredesmuseum.

Derde zondag van de maand

Op 20 juli tijdens de kabouterwandeling en rommelmarkt doet de Stichting de cafetaria weer open om de dorstigen te laven en onze kas van noodzakelijke euro's te voorzien. Het museum is dan ook open en iedereen is welkom. Misschien een gelegenheid om de laatste berichten te vernemen over onze reizen naar Normandië (de dag erna) en Neuengamme (de maand erna). Ook 17 augustus zijn we present.

Erfgoedweekend in Huize Hageland op 27 april 2003

Marc Cauwbergs heeft zeker de show gestolen. Daar het thema reizen was, had hij in de nieuwe ruimte op de eerste verdieping een merkwaardige installatie op kunstzinnige wijze in mekaar gestoken en er de foto's van onze reizen naar Neuengamme aan bevestigd. Veel lof kreeg hij hiervoor toegezwaaid. Daarmee was onze rol niet uitgespeeld. Het was ook de dag dat het liederboek "Liederen rond de Tweede Wereldoorlog" verscheen. De exemplaren gingen vlot van de hand en als beste propaganda zong het Sint-Ceciliakoor met zijn solisten en begeleid door Guido Hendrickx op accordeon een tiental liederen. Ook werd een lied gezongen van de hand van Isidoor Bruers. Dichteres Ina Stabergh bracht enkele van haar treffende gedichten uit haar bundel "Neuengamme, ik kwam terug". Ook een optreden beneden kende heelwat bijval. Een fotomontage gepresenteerd door Tom Devos riep weer herinneringen op aan de uitstappen naar Neuengamme.

Weetjes

-Van het liederboek en het boek "Getuigenissen" werden op een boekenbeurs over oorlogsgeschriften en co in Meldert-Hoegaarden door een tiental belangstellenden een exemplaar aangeschaft.

-Op 19 mei kwamen er drie lagere klassen uit Boutersem op bezoek. Weer verbaasden deze scholieren ons met hun pertinente vragen en soms bewonderenswaardige belangstelling voor dit onderwerp. Ook de discipline van deze leerlingen mag als voorbeeldig worden bestempeld.

-Ook tijdens de Hagelanddag op zondag 1 juni was er spontaan belangstelling toen er uitleg werd gegeven in ons museum. Zo konden wij onvoorziens een viertal groepen uitleg verschaffen over het drama van Meensel-Kiezegem.

-Op de voortreffelijke website van Meensel-Kiezegem in het gastenboek schreef een (laffe) anonieme leukerd (?): Gaston Merckx was een held. Belgische barst. Zelf hebben we eens meewarig met het hoofd geschud en verdient dergelijke nonsensiale infantiliteit geen commentaar. Toch zouden we de makers van deze website aanraden anonieme schrijfsels te verwijderen. Wie te laf is zich te laten kennen verdient geen plaats op een zo goede website.

- Herdenkingsplechtigheid te Meensel-Kiezegem
- Op zondag 10 augustus organiseert de afdeling Meensel-Kiezegem van de NCPGR de jaarlijkse plechtigheid ter nagedachtenis van de slachtoffers van 1 en 11 augustus '44.
- 10 uur: Eucharistieviering in de kerk in Kiezegem
- 10.45 uur: Plechtigheid aan het monument in Kiezegem met toespraken van burgemeester Beeken en Nationaal Voorzitter Decoster.
- 11.30 uur: Bloemenhulde op het erekerkhof van Meensel.
- Na de plechtigheden wordt een receptie aangeboden in het "Ontmoetingscentrum".

Nuttige Inlichtingen

Huize Hageland en ons Vredesmuseum zijn tijdens de werkuren steeds geopend. Voor bezoeken in groep of familie en tijdens de weekends kunt u ons verwittigen. Dan is er iemand ter beschikking om te openen en/of te gidsen. Bij voorkeur zich wenden tot de toeristische dienst van de gemeente Tielt-Winge, tel. 016/63 38 48. Ann Verreck leidt de coördinaties inzake musea.

Guido HENDRICKX, Voorzitter
Binkomstraat 56, 3391 Meensel-Kiezegem, Tel. 016/487878 - Fax 016/640821

René CAUWBERGS,
Glabbeeksesteenweg 93, 3390 St Joris Winge, Tel. 016/632460

Alfons CRAENINCKX,
Heuvelstraat 17, 3390 O.L. Vr. Tielt, Tel. 016/634757

Oktaaf DUERINCKX,
Karekietenlaan 30, 3010 Kessel-Lo, Tel. 016/ 355232
E-mail: octaaf.duerinckx@chello.be

Alfons LEMMENS,
Binkomstraat 48, 3391 Meensel-Kiezegem, Tel. 016/634529

Rudi PEETERS,
Kerkstraat 85, 3391 Meensel-Kiezegem, Tel. 016/635826 – GSM 0496/258516

Alfons VUCHELEN,
Binkomstraat 65, 3391 Meensel-Kiezegem, Tel. 016/634955 – GSM 0479/259792

Betty VUCHELEN,
Stoopkensstraat 110, 3320 Hoegaarden, Tel. 016/767936
E-mail: bettyv@yucom.be

Onze eregalerij:

- Eddy baron Merckx, peter van het Vredesmuseum
- Chris Desaever-Cleuren, meter van "De Wanhoop van Meensel-Kiezegem"
- Alfred Vansina, peter van "De Wanhoop van Meensel-Kiezegem"

Om onze werking te steunen plaatsen wij steeds een kollektebus in het museum. U kunt natuurlijk ook helpen via rekeningnummer 149-0567841-75 Memoriaal Neuengamme. Alvast onze hartelijke dank bij voorbaat.

20x 252 1x 332	$ \begin{array}{r} 5372 \\ 2000 \\ \hline 3372 \end{array} $
-------------------	---